

# Make It

Decription: 48 Counts / 2 Wall  
Level: Improver line dance; 0 restarts, 1 tag  
Musik: Make It von Jake Reese  
Choreographie: Rob Fowler

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs*

## **S1: Touch forward, point, sailor step, cross, ¼ turn l, shuffle back**

1-2 R Fußspitze vorn auftippen - R Fußspitze R auftippen  
3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf RF  
5-6 LF über RF kreuzen - ¼ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF

## **S2: Rock back, ½ turn l, ½ turn l, rock forward, coaster step**

1-2 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF  
3-4 ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF  
5-6 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF  
7&8 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF

## **S3: Rock forward, shuffle in place turning ¾ l, rock side, cross-side-heel &**

1-2 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF  
3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine ¾ Drehung L herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach R mit RF - Gewicht zurück auf LF  
7& RF über LF kreuzen und kleinen Schritt nach L mit LF  
8& R Hacke schräg R vorn auftippen und RF an LF heransetzen

## **S4: Cross, hold-side-cross, side, sailor step turning ¼ l, step, pivot ½ l**

1-2 LF über RF kreuzen - Halten  
&3-4 Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF  
5&6 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung L herum, Schritt nach R mit RF und Schritt vor mit LF (9 Uhr)  
7-8 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)

## **S5: Rock forward-jazz jump back, hitch/(clap), chassé r, rock across**

1-2 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF  
&3-4 Sprung nach hinten mit RF und nach L - R Knie anheben/(klatschen)  
5&6 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF  
7-8 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF

## **S6: Chassé l turning ¼ l, shuffle forward turning ½ l, coaster step, kick-ball-change**

1&2 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (12 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung L herum und Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (6 Uhr)  
5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF  
7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit LF

*(Ende: Der Tanz endet nach '5&6' in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '7-8' Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF - 12 Uhr)*

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

## **Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, coaster step, kick-ball-change**

1-2 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (12 Uhr)  
5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF  
7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit LF